



フルート・・・安部由梨佳 (Abe Yurika)

ギター・・・石川雄一 (Ishikawa Yuichi)

クラシックとジャズ、ジャンルを超えた出会いは新たなハーモニーを生み出して夏の夜を彩ります。

Vol.9

しろくまイブニングコンサート

音楽のおもてなし

入場無料・全席自由

2018年7月20日(金) 19:00開演 (18:30開場)
(20:15終了)

古代から人々のそばに存在した音楽。
豊作を感謝して歌う 国の繁栄を祝って奏でる。
別れの悲しみも、出会いの喜びも、
音楽の恵みが人々を支え、もてなしてくれる。
時が流れても変わることのない音楽のおもてなし。
お届けする本日の逸品は・・・



白熊園では、日ごろの皆様への感謝の思いを込めてしろくまイブニングコンサートを開催いたします。どうぞお誘いあわせの上、お気軽にお越しください。

社会福祉法人白熊会



Abe Yurika

Ishikawa Yuichi



安部 由梨佳 フルティスト

【活動略歴】

音楽との出会いはピアノ、といっても3歳の女の子にとってはピアノを習いに行くのも遊びのひとつ。目覚めるきっかけは姉のフルート。うらやましくて中学入学と同時に吹奏楽部に入部、勿論、フルートを希望。クラシックが大好きで、フルート奏者、エマニュエル・パコ、ジャズミン・チェイなどに影響を受けながらその後クラシックを専攻、くらしき作陽大学音楽部へと進む。そんなクラシック少女のフルート人生に色を加えるきっかけは中学の頃。当時の師匠は彼女にジャズのCDを勧めた。ジャズフルート奏者、ヒューバート・ロウス。初めて出あったジャズ・・・カッコいいなあ、演奏してみたいなあ。こうして様々なジャンルへの興味は変わることなく持ち続けることになる。卒業後、ホールでのクラシックフルート奏者としての演奏活動に加えて、ライブハウスなど様々な場所で演奏、とくにジャズギタリスト石川雄一氏とのデュオがスタートしてその音楽性をますます広めている。

石川 雄一 ギタリスト

【活動略歴】

中学の授業で弾いたギター「グリーンズリーブス」は思いのほか誰より才能発揮、気を良くしてはじめたギターが、生業になることはもちろん、14歳石川少年、知る由もない。高校時代にはキーボード、ベース、ドラム、作曲、アレンジなども手掛け、卒業後は福岡コミュニケーションシアター専門学校（現：福岡スクールオブミュージック）、ロサンゼルスミュージックアカデミー（L.A.M.A）へ。特にロスでの1年間、多くのアーティストたちに囲まれ、本格的に音楽に向き合い、演奏活動、ハリウッドでの録音など、このときの経験と出会いが今を支えることは言うまでもない。ちなみにジャズマン達の多くの例に違わず影響を受けたアーティストはマイルスだが、初購入CDは日本の少年らしく“アルフィー”だった。現在は、ライブハウスやJR九州のクルーストレイン「ななつ星in九州」での演奏、多くのアーティストとの録音、また作曲家としても活躍中。



田中 ひとみ (Tanaka Hitomi) ナビゲーター

音楽教室ペニーレーン主宰 個性あふれる演奏家のみなさんをお迎えして、演奏はもちろん、魅力的な 生き方やお人柄もお届けできるように、色々なお話をお伺いしていきたいと思います。
【ホームページ】 <http://www.penny-lane-music.com>

<会場>

特別養護老人ホーム 白熊園内 しろくまホール
福岡市城南区別府 7丁目 5-45

<お問合せ>

社会福祉法人白熊会
TEL:092-831-8521

<ホームページ> <http://www.hakuyuu.or.jp>

